

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

МКУ «Управление образования Актанышского муниципального района»

МБОУ «Бугадинская ООШ»



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00B9958AF0DFAD76E1196787E22119E282

Владелец: Салихов Васил Максutowич

Действителен с 20.12.2022 до 14.03.2024

УТВЕРЖДЕНО

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ШМО
классных руководителей

Заместитель директора по
УВР

Директор МБОУ
«Бугадинская ООШ»

_____Ахмадуллина М.М.

_____Вазетдинова Т.М.

_____Салихов В.М.

Протокол №1

«29» августа 2023г.

Приказ №157-ОД

от «28» августа 2023г.

от «31» августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Умелые ручки»

Составитель: Нуриева Гульзифа Робертовна,

учитель начальных классов

Рассмотрено на заседании педагогического
совета

Протокол №1 от 31. 08. 2023 г.

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» реализует художественно-эстетическое направление во внеурочной деятельности. Программа разработана для занятий с учащимися 6-11 лет во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения.

Актуальность выбора определена следующими факторами:

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса «Технология» отводится всего 1 час в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения кружковой работы.

Внеурочная деятельность «Умелые ручки» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Цель программы - воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи:

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

Связь содержания программы внеурочной деятельности с учебными предметами.

Связь занятий «Умелые ручки», с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия внеурочной деятельности и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира), технология (работа с разными материалами и др.), изобразительное искусство (применение фантазии, выдумки, развитие художественно-эстетического вкуса и др.), краеведение (изучение обычаев народа, обработка льна, шерсти и др.)

Активная работа внеурочной деятельности способствует воспитанию эстетической культуры и трудолюбия учащихся, расширению их политехнического кругозора, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное. Занимаясь на занятиях, ребята смогут углубить знания и умения по интересующему их делу и применить в общественно полезном труде в школе и дома.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

Занятия заинтересовывают и увлекают ребят своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов действий, творчески общаться друг с другом, Ребята овладевают умением многократно подбирать и комбинировать материалы, целесообразно его использовать, учатся постигать технику, секреты

народных мастеров. А это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию школьников, формированию желания заниматься интересным и полезным трудом.

Особенности реализации программы:

Внеурочная деятельность «Умелые ручки» проводится во второй половине дня. Местом проведения занятий может быть кабинет технологии, кабинет начальных классов, библиотека, культурно-оздоровительный центр села.

Программа предусматривает проведение занятий в различной форме:

- по количеству детей, участвующих на занятии в работе: коллективная, групповая, индивидуальная;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия: практическое занятие, беседа, рассказ, игра, самооценка и самоконтроль, взаимооценка и взаимоконтроль;
- по дидактической цели: вводное занятие, практические занятия, комбинированные формы занятий.

На занятиях используются презентации, книги, иллюстрации, современное техническое оборудование в виде интерактивной доски.

При выполнении работ на творческое воображение ребенок стоит перед необходимостью создать собственный образ и воплотить его в изделии. Педагог может показать несколько образцов не для точного подражания, а как варианты выполнения задания. Следует подчеркнуть, что художественной деятельности на занятиях придается особое значение как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей.

Особое внимание на занятиях уделяется беседам. В беседах должны найти отражение следующие вопросы: историческое развитие декоративно-прикладного искусства и художественных промыслов, основанных на народном искусстве и национальных традициях. Такие беседы не только способствуют эстетическому воспитанию, но вызывают интерес к изучению культуры родного края, его традиций и обычаев.

Место программы внеурочной деятельности в учебном плане.

Программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» рассчитана для проведения занятий во второй половине дня. Продолжительность обучения 1 учебный год. Занятие проводится 1 раз в неделю, продолжительность занятий 1,5 час. Количество часов за год: 34 часа.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий по предложенной программе:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- сформировать навыки работы с информацией.

Подведение итогов осуществляется в виде проведения выставок, участия в различных конкурсах, награждения лучших поощрительными призами, грамотами. Изделия используются для подарков родителям, близким, друзьям.

Тематический план.

В программу внеурочной деятельности «Умелые ручки» входит ряд разделов «Работа с пластическими материалами», «Работа с тканью», «Работа с природным материалом», «Работа с бумагой и картоном» «Работа с тканью» «Текстильные материалы». В начале учебного года проводятся ознакомительные занятия для детей с целью формирования интереса к изготовлению поделок из различных материалов. В конце учебного года проводится выставка детских работ с целью подведения итогов реализации программы.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

1 класс

№ п/п	Тема занятия	Техника, материалы	Дата
1.	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях.		
I. «Работа с бумагой и картоном». (12 часов)			
2.	Беседа «История создания бумаги». Изделие «Цыпленок»	Оригами	
3.	Беседа «Как появились ножницы». Объемная водяная лилия.	Аппликация, вырезание.	
4.	Аппликация из геометрических фигур.	Аппликация, вырезание.	
5.	Фантазии из «ладошек». Продолжение работы.	Аппликация, вырезание.	
6.	Букет из роз.	Моделирование.	
7.	Новогодний ангелок.	Бумагопластик.	
8.	Цветочные фантазии.	Торцевание.	
9.	Цветочные фантазии. Продолжение работы.	Торцевание.	
10.	Чудо-елочка.	Моделирование, вырезание.	
11.	Чудо-елочка. Продолжение работы.	Моделирование, вырезание.	
12.	«Робот». Подготовка модулей.	Оригами-мозаика.	
13.	«Робот». Сборка изделия.	Оригами-мозаика.	
II. «Работа с природным материалом». (4 часа)			
14.	Осенние фантазии из природного материала.	Мозаика.	
15.	Поделки из кленовых «парашютиков».	Аппликация.	
16.	Беседа «Флористика». Картины из листьев.	Аппликация.	
17.	Картины из листьев. Продолжение работы.	Аппликация.	
III. «Работа с тканью». (5 часов)			
18.	Беседа: «Откуда ткани к нам пришли?». «Веселые зверюшки».	Аппликация.	
19.	«Веселые зверюшки». Продолжение работы.	Аппликация.	
20.	Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка»	Шитье.	
21.	Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка»	Шитье.	
22.	Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка»	Шитье.	
IV. «Работа с пластическими материалами». (7 часов)			
23.	Рисование пластилином	Рисунок	
24.	Рисование пластилином	Рисунок	
25.	Разрезание смешанного пластилина	Рисунок	
26.	Рисование пластилином	Рисунок	
27.	Коллективная работа «Корзина с цветами»	Аппликация.	
28.	Лепка из солёного теста	Лепка	
29.	Лепка из солёного теста	Лепка	
V. «Работа с бросовым материалом». (4 часа)			

30.	Куколка-оберег из ткани.	Изделие из ткани	
31.	Аппликация из пуговиц и ткани.	Аппликация.	
32.	Аппликация из пуговиц и ткани.	Аппликация.	
33.	Итоговое занятие. Выставка работ.		

2, 3 класс

п/п	Разделы программы, темы занятий	Техника. Материалы.	Дата
1.	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях.		
2. «Работа с природным материалом». (4 часа)			
2.	Осенние фантазии из природного материала.	Мозаика.	
3.	Беседа «Флористика». Картины из листьев.	Аппликация.	
4.	Картины из листьев. Продолжение работы.	Аппликация.	
5.	Поделки из кленовых «парашютиков».	Аппликация.	
3. «Работа с бумагой и картоном». (11 часов)			
6.	Беседа «История создания бумаги». Изделие «Цыпленок»	Оригами	
7.	Беседа « Как появились ножницы». Объемная водяная лилия.	Аппликация, вырезание.	
8.	Аппликация из геометрических фигур.	Аппликация, вырезание.	
9.	Фантазии из «ладошек».	Аппликация, вырезание.	
10.	Объемные фигуры на основе формы «Водяная бомбочка».	Цветная бумага. «Стрелочка», «Оригинальные закладки».	
11.	Объемное изделие «Сундучок санбо».	Цветная бумага. Бумагопластика.	
12.	Цветочные фантазии.	Торцевание.	
13.	Симметричное вырезание. «Наряд для баночки».	Баночка, цветная бумага.	
14.	Симметричное вырезание. «Наряд для баночки». Продолжение работы.	Баночка, цветная бумага.	
15.	Чудо-елочка.	Оригами-мозаика.	
16.	Чудо-елочка. Продолжение работы.	Оригами-мозаика.	
4. «Работа с пластическими материалами». (8 часов)			
17.	Рисование пластилином	Рисунок. «Бабочка, цветок»	
18.	Рисование пластилином	Рисунок. «Бабочка, цветок»	
19.	Разрезание смешанного пластилина	Пластилин, тонкая проволока, картон. «Черепашка».	
20.	Разрезание смешанного пластилина	Пластилин, тонкая проволока, картон. «Веточка с цветами».	
21.	«Расписной» пластилин, полученный способом резания.	Пластилин, прозрачные крышки. «Курочка».	
22.	«Расписной» пластилин, полученный способом резания.	Пластилин, прозрачные крышки. «Курочка»	
23.	Лепка из солёного теста	Лепка. Соленое тесто.	
24.	Лепка из солёного теста. Оформление работы.	Солёное тесто. Гуашь.	
5. «Работа с тканью». (4 часа)			
25.	Беседа: «Откуда ткани к нам пришли?». Куколка-оберег из ткани.	Изделие из ткани	

26.	Пришивание пуговиц. Аппликация из пуговиц и ткани.	Аппликация.	
27.	Аппликация из пуговиц и ткани.	Аппликация.	
28.	Аппликация из пуговиц и ткани.	Аппликация.	
6. «Текстильные материалы». (6 часов)			
29.	Аппликация «Матрешка».	Лоскутки тонких тканей, картон.	
30.	Аппликация из жатой ткани. «Грибы, деревья».	Лоскутки тонких тканей, картон.	
31.	Аппликация из цельных нитей. «Снежинка».	Клубок шерстяных ниток, картон.	
32.	Аппликация из резаных нитей. «Одуванчик».	Клубок шерстяных ниток, картон.	
33.	Аппликация из скрученных ниток. «Улитка».	Клубок шерстяных ниток, картон.	
34.	Итоговое занятие. Выставка работ.		

4 класс

№ п/п	Тема	Техника, материалы	Дата
I. Работа с пластическими материалами (9 часов)			
1.	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях.		
2.	Разрезание смешанного пластилина.	Пластилин, тонкая проволока, картон. «Черепашка».	
3.	Разрезание смешанного пластилина. Барельеф.	Пластилин, тонкая проволока, картон. «Веточка с цветами».	
4.	Разрезание смешанного пластилина. Барельеф.	Пластилин, тонкая проволока, картон. «Веточка с цветами».	
5.	«Расписной» пластилин, полученный способом резания.	Пластилин, прозрачные крышки. «Курочка»	
6.	«Расписной» пластилин, полученный способом резания.	Пластилин, прозрачные крышки. «Курочка»	
7.	Торцевание на пластилине.	Пластилин, гофрированная бумага	
8.	Пластилиновое рисование.	«Бабочка, цветок»	
9.	Пластилиновое рисование.	«Бабочка, цветок»	
II. Поделки из гофрированной бумаги (3 часов)			
10.	Объемные аппликации из гофрированной бумаги.	Объемные аппликации из гофрированной бумаги. «Панно»	
11.	Объемные аппликации из гофрированной бумаги.	Объемные аппликации из гофрированной бумаги.	
12.	Объемные аппликации из гофрированной бумаги.	«Панно»	
3. Модульное оригами (5 часов)			
13.	Треугольный модуль оригами.	Цветная бумага	
14.	Замыкание модулей в кольцо.	Цветная бумага	
15.	Объемные фигуры на основе формы «Водяная бомбочка».	Цветная бумага. «Стрелочка», «Оригинальные закладки».	
16.	Объемное изделие «Сундучок санбо».	Цветная бумага	

17.	Симметричное вырезание. «Наряд для баночки».	Баночка, цветная бумага.	
	4. Текстильные материалы (5 часов)		
18.	Аппликация из цельных нитей. «Снежинка».	Клубок шерстяных ниток, картон.	
19.	Аппликация из резаных нитей. «Одуванчик».	Клубок шерстяных ниток, картон.	
20.	Аппликация из резаных нитей. «Африканская хижина».	Клубок шерстяных ниток, картон.	
21.	Аппликация из скрученных ниток. «Улитка».	Клубок шерстяных ниток, картон.	
22.	Аппликация из жатой ткани. «Грибы, деревья».	Лоскутки тонких тканей, картон.	
	5. Шитьё и вязание (12 часов)		
23.	Шитьё медвежонка. Раскрой деталей.	Ткань, пуговицы, нитки.	
24.	Сшивание деталей медвежонка.	Ткань, пуговицы, нитки.	
25.	Сшивание деталей медвежонка.	Ткань, пуговицы, нитки.	
26.	Оформление медвежонка: пришивание пуговиц (глаз). Набивание мягкой игрушки мягким материалом.	Ткань, пуговицы, нитки.	
27.	Шитьё мягкой игрушки «Кругляш».	Ткань, пуговицы, нитки.	
28.	Раскрой деталей «Кругляша».	Ткань, пуговицы, нитки.	
29.	Сшивание деталей мягкой игрушки «Кругляш».	Ткань, пуговицы, нитки.	
30-31.	Вязание крючком прихватки «Овечка».	Пряжа, крючок.	
32-33.	Вязание крючком прихватки «Овечка».	Пряжа, крючок.	
34.	Итоговое занятие. Выставка работ.		

Список литературы для учителя:

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

Список сайтов:

4. Сайт Страна Мастеров

<http://stranamasterov.ru>

5. Сайт Всё для детей

<http://allforchildren.ru>

Список литературы для учащихся

1. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
2. Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги-Ярославль: Академия развития, 2006.